طرزان

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصورة
ش. م. ل.
رئيسة التحرير:
ليلى ثابت داكروز
مديرة التحرير:
ليلى شقال



ثمن العدد

لبنان ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا - الأردن ٦٠ فلسًا - الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١ريال - البحرين ١روبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليمًا

العنوان : مركز صباغ - شارع الحمراء - ص. ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون ٣٤٠٤١٠/١/٢

طرزان والمسترزقون !

أصابت قذيفة مؤخرة
طائرة عسكرية أثناء
الحرب العالمية الثانية ...

وبناءً على
أوامر الطيار
تقفز ثلاثة
أشخاص
فقط ...

لقد قلت
الجميع !!

وفي القمرة ...

أقفز يا "كلايتون" ...
هذا أمر !!

أفضل أن
أنتظرك !!

واضطر "كلايتون" آنذاك أن يطيع الأمر الموجّه إليه فقفز ...





الضباب يمنعني من رؤية الطائرة والطيّار "لوكاس"!

وعلى بعد عدة أميال اصطدمت الطائرة بالأرض ...



وفوق شجرة تحرّر الكولونيل "كلايتون" من معظم ثيابه ...






وبعد فترة من الزمن...
كابتن "لوكاس" ... أنا مسرور بمشاهدتك و"بوبو"!
الكولونيل "كلايتون"... ولكن أين أنتا؟


ماذا حدث لثيابك؟
كانت تزعجني... لنبدأ بالبحث عن الآخرين!


وعلى بعد مسافة كيلومتر...
ماذا أفعل لأنجو من هذا المأزق؟
لا تقلق... سننقذك!
أنا سأنزله!


سأقطع الحزام!
لا... نحن على ارتفاع خمسين قدماً!!


ولكن بعد هنيهات...
يايي!
أنت بخير... لن أتركك تسقط!



وعلى بعد عدة أميال ...





وما أن وصلوا ...









ووصل "طرزان" القرية مع حلول الظلام...





وقرر "طرزان" بعد ذلك أن ينطلق عائداً إلى رفاقه...



واجتمع إلى رفاقه وأخبرهم بخطته...



وبالفعل بعد ثلاث دقائق ...



ونجحت الحيلة ...









وبعد فترة ...




هذا "طرزان" ياسيدي، لقد عرفته الآن !!
"طرزان" ربيب القرود؟


أنت "طرزان"؟ الآن بدأت الأمور تتضح !
المهمّ الآن أن نبتعد قدر الإمكان عن جنود الأعداء !


كنت أعتقد أن "طرزان" أسطورة... ولكنك ليس كذلك !!
بعد فترة يجب أن نجد مكاناً نختبئ به لنستريح !!


ثم...
سمعت أن هناك كهوفاً عند سفح ذلك الجبل !
الكهف يتناسب جداً ومطلبنا !


ولكن أولاً يجب أن نضع "سينغ" في عهدة أصدقاء له ليعتنوا به !
هناك قرية قريبة أعرف رئيسها... وحين تبرأ يا "سينغ" تلحق بي !!







وفجأة انهمر المطر...







وبعد منتصف الليل لاحظت "كوري" نوم حارسها...



وبسرعة اختارت "كوري" أن تواجه الوحوش على خاطفيها...



ومع الفجر كانت قد قطعت نصف المسافة إلى الكهف حين...



اندفع نمر نحوها...











ثم أطلق صيحة الإنتصار المدوّية ...







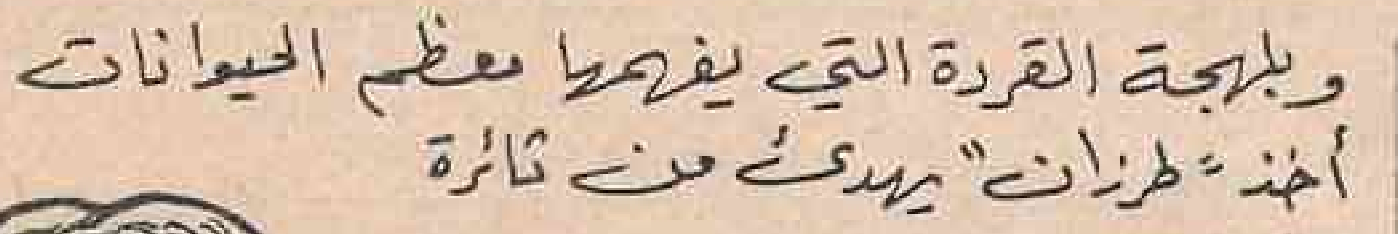







واو... إنه كبير وثائر!!
"طرزان" أسرع!
ووي ي ي ي!!


"طرزان" يتحدث إليه!


وبلهجة القردة التي يفهمها معظم الحيوانات أخذ "طرزان" يهدئ من ثائرة الفيل...


(ريو... تانتور... يو...)
(وووف)


(تالا... ياتا...)
(كررر)


(فاندو... تانتور...)


هذا مستحيل... ولكنه حدث..!؟
أظن أن "طرزان" لا يعرف المستحيل !!


ثم... وفيما لاتزال الدهشة مستولية على رفاقه...
لقد أصبح صديقنا... من يدري قد نحتاجه !!


ثم...
سأحاول أن اصطاد أحد الغزالين، أما أنتم فلا تحدثوا أيّ صوت كي لا يسمعكم وحيد القرن وإذا اشتمّ رائحتكم أسرعوا نحو الأشجار !


وفيما كان الأربعة يراقبون حركات "طرزان"..
تغيّر اتجاه الهواء واشتمّ وحيد القرن الرائحة...
هفف !



واندفع "روزوفي" عمدًا أمام وحيد القرن...



وأخذ "روزوفي" يركض كما لم يركض في حياته...





وقفز "طرزان" متجاوزًا "روزوفي"!...





ولكن "طرزان" أثبت مرة ثانية أنه لايعرف المستحيل ...







وبعد فترة ...




قد نستفيد كثيرًا من رجال المقاومة... سألحق بهم !
حسنًا... ونحن سنتبع الاشارات الأخرى !


وبعد ساعة ...
"جيري"... أشعر بضياع بدون "طرزان" !
طبعًا... فالغابة عالم غريب علينا !!


مهلًا... أسمع أصواتًا !

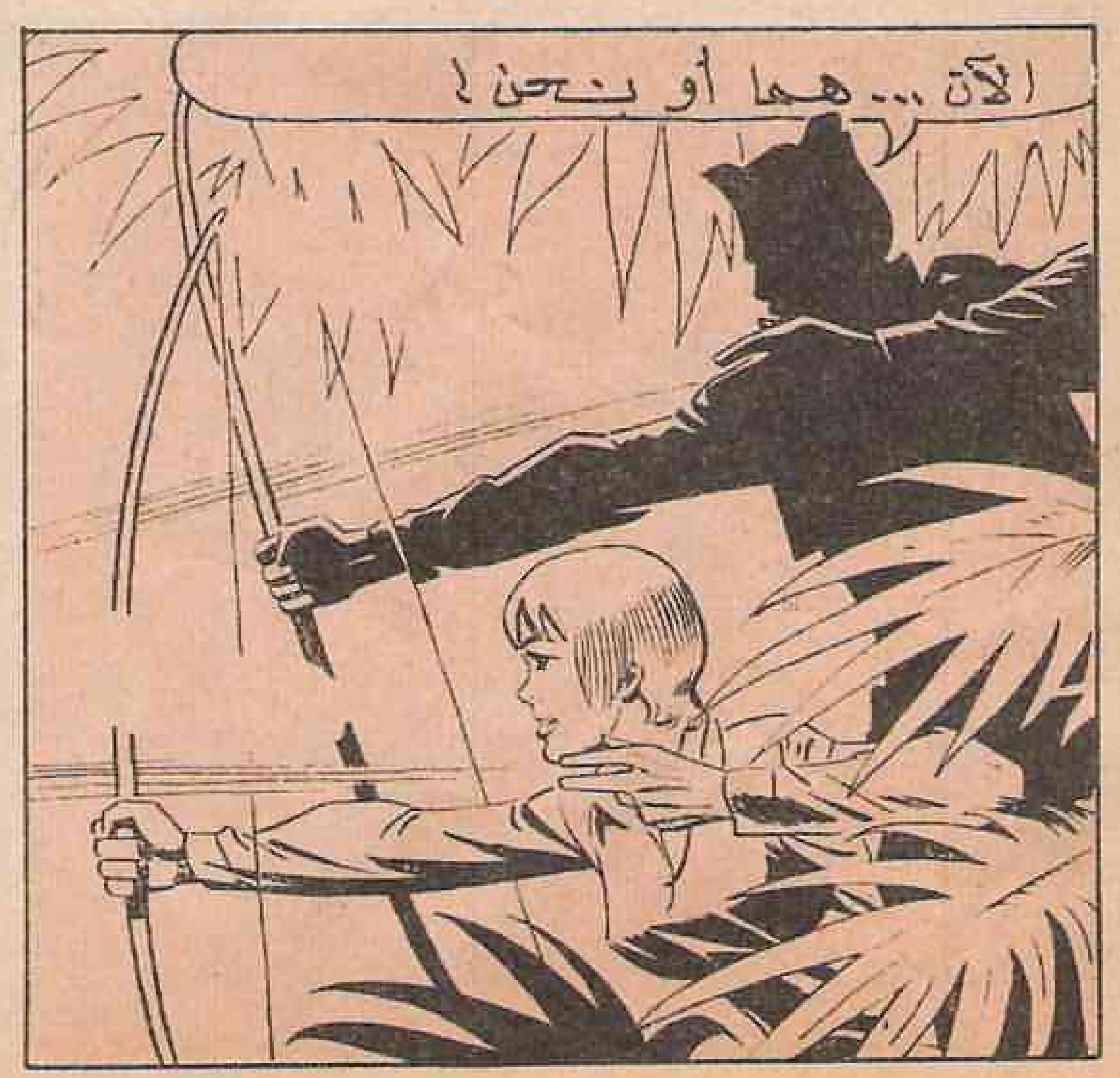

"روزوني" إنتبه الأعداء...


ولكن الوقت كان قد فات...
هل أنتما من الطائرة التي سقطت ؟
لن نخبرك إلّا بأسمائنا ورتبنا وأرقامنا !!


هذا ما تظنه ... ولكن بعد فترة ستجيب عن جميع أسئلتنا!!


أشعر بغضب شديد ... وأنا أرى رفيقي هكذا!!
مهلاً ... أسمع أصواتاً !!


جنديان ... وأظن أنهما يبحثان عنا ... فرصتنا الوحيدة القضاء عليهما!!
نعم ... ولكن بسهم واحد فقط!!


الآن ... هما أو نحن!


أحسنت ... لابدّ أنك تعلّمت التسديد في المدرسة!
هذا صحيح ... ولكني أفضل هذه على القوس!

وفي قرية الأعداء ...

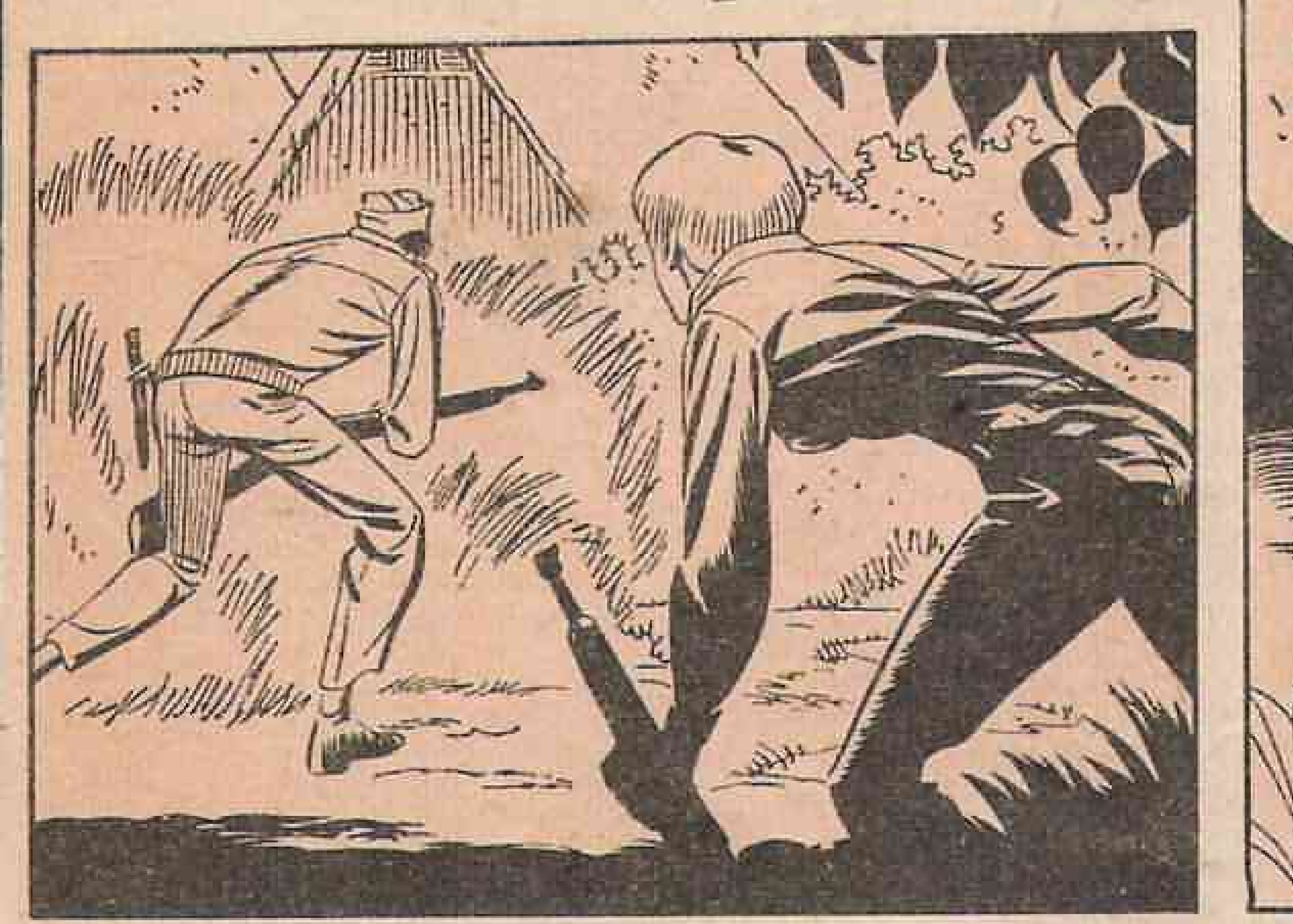




وفي تلك الأثناء رجع "طرزان" وأحد رجال المقاومة "تاك فان بيرس" ...



وفي الوقت نفسه كانت "كوري" و"جيري" يقتربان من القرية ...



وفي القرية دعا القائد الأهالي ليشاهدوا تنفيذ الإعدام ...



ورفع الجندي سيفه...



وفي تلك اللحظة انطلقت رصاصة...










أسرع، أنا لم أبدأ بالقتال بعد!
حسناً... تستطيع الآن!!


أسرع فهم يستعدون لشن هجوم معاكس!
هذه القنابل ستوقفهم!


وما أن انضم "طرزان" و"تاك" حتى ألقى "فلينغر" بالقنبلة الأولى...
وصلت النجدة!
بوم!


كوري!!
آه... "تاك"!


"تاك" عزيزي!
يالحظي التعيس!


هاهو "روزوني" ومعه مزيد من القنابل.. ماذا الآن؟
نستولي على القرية قبل أن يجمع العدوّ صفوفه!


إذن هيّا بنا.. فماذا ننتظر؟


إبقَ بعيدًا... نحن نستطيع التكفّل بهم!
مَن أنت لتأمرني يا "تاك"؟ أنا من مؤسّسي المقاومة!!


ولم تستمرّ المعركة سوى ساعات قليلة ظهرت بعدها نتائجها...


وأخذ "طرزان" يستجوب رئيس القرية ...


قريتك كانت مركزاً متقدماً ... أين القوات الأساسية ؟
بالقرب من المحيط على بعد عشرين كيلومتراً !!


وهناك رجال المقاومة في الجبال !!
هذا أعرفه ... فأحدهم معنا !


لنجمع الذخيرة ... فقد نحتاجها إذا أتى الجنود ...
إننا الآن منهمكون جداً !
هناك ما يزعجك ... هل السبب أن "كوري" وجدت صديقها ؟
إهتم "بشؤونك" الخاصة فقط !


أود أن أستكشف المكان ... و"تاك" سوف يقودكم إلى مخيم رجال المقاومة !!
حسناً !!
وهكذا انطلق "طرزان" ليبحث عن وسيلة ليغادروا بها الجزيرة ... تابع بقية مغامراتهم في العدد المقبل .
النهاية

بسبب زيادة أكلافها

ومن الآن فصاعداً

ستباع مجلدات

- لولو ٥
- البرق ٢
- سوبرمان ٢٩
- الوطواط ٦
- طرزان ٥

بسعر

٥

ليرات لبنانية و **نصف**

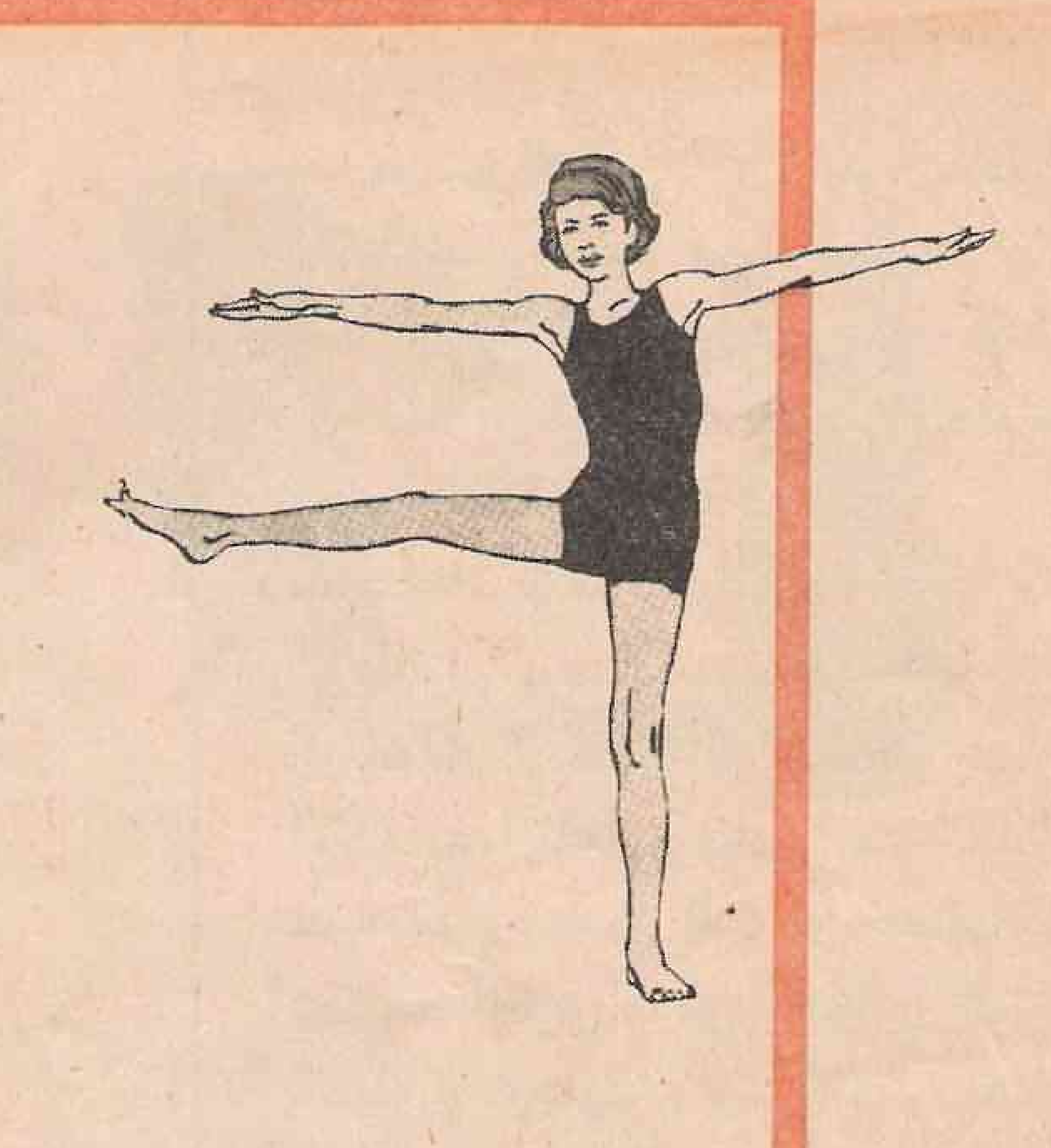
كن مستقيم البنية

بدأ موسم الدرس ٠ و لابد أن تكون منكبا على كتبك وكراريسك ٠ ولا يمكن أن يلومك انسان على ذلك ٠ لكننا نود فقط أن نساعدك على الاحتفاظ بمشية لائقة وبنية قوية ٠
ستسألنا : كيف ذلك طبعاً ؟
ـ بالقيام يوميا ببعض التمارين الرياضية البسيطة ٠ لا تتأخر عن الاخذ بهذا الحل وسترى بأنه خلال فترة قصيرة من الزمن سيستقيم عمودك الفقري ويعود التوازن الى كتفيك وعارضيك ، وسيكتسب بدنك اللياقة والحيوية اللتين كانتا تنقصانه٠

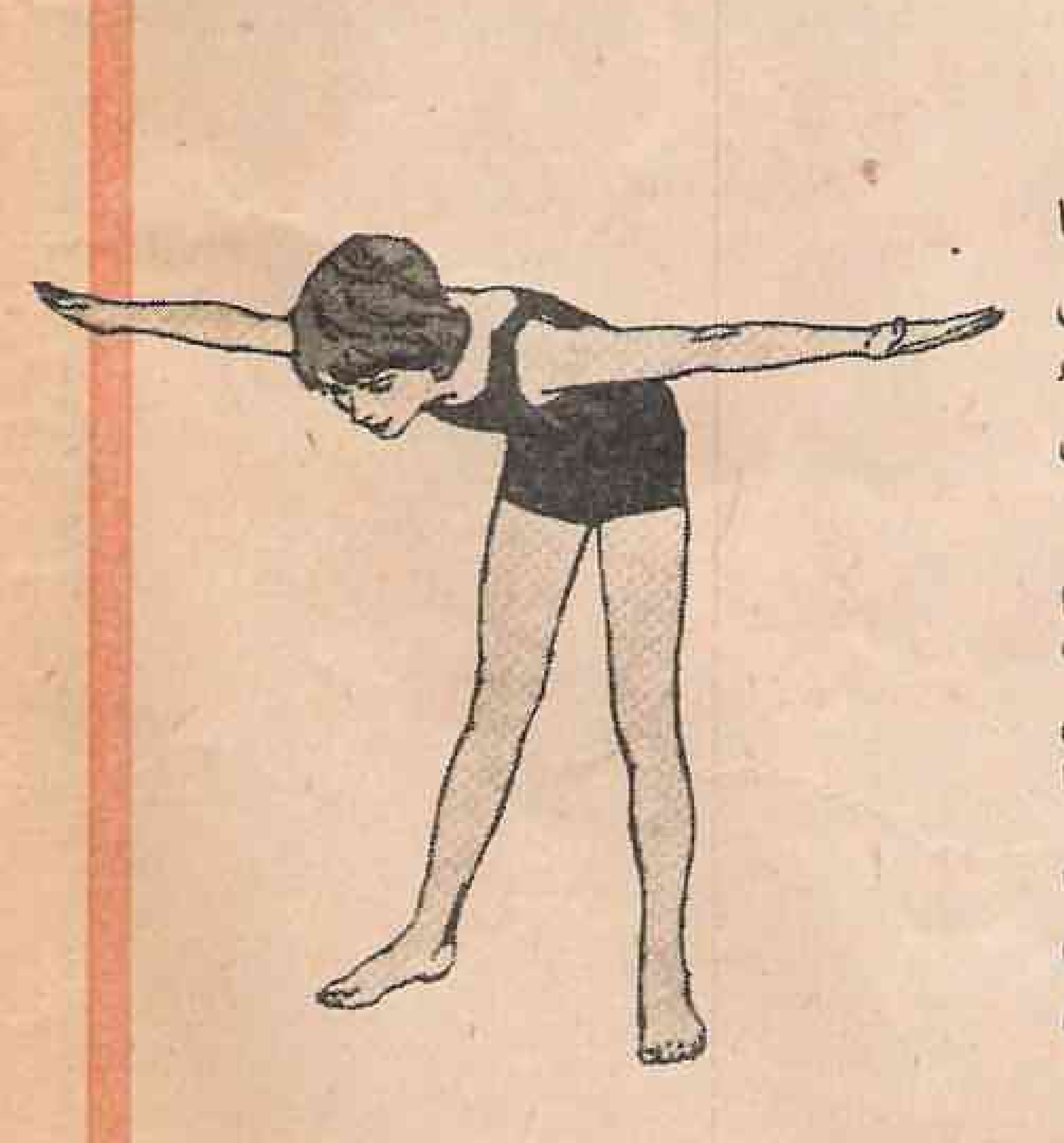


التمرين الاول :

قف ، وارفع ذراعيك ليصبحا بموازاة الكتفين . مد الساق اليمنى الى الامام ، وارفعها بقدر ما تستطيع الى أعلى . خذ نفسا طويلا ، ثم احفظ ساقك وارجعها الى الخلف بقدر ما تستطيع ، دون أن تلامس الارض . اعد هذا التمرين عشر مرات متوالية مع كل ساق .



التمرين الثاني :
منطلقا من نفس الوضعية التي اتخذتها في التمريـن الاول . ارفع الساق اليمنى مع شهيق طويل ، ثم أخفضها مع زفير طويل . أعد هذه الحركة عشر مرات مع كل ساق . وحتى لا تفقد توازنك وتسقط في الايام الاولى من التمرينات ، لا بأس اذا استندت بواسطة يدك الى الحائط .



التمرين الثالث :
اتخـذ وضعيـه الوقـوف . القدمان متباعدتان قليلا :

أ ـ ارفع ذراعيك حتى تصبحا بموازاة الكتفين . أخفض الظهر الى الامام مع الابقاء والساقين ممدودتين . شهيق طويـل .

ب ـ المس بيدك اليمنى القدم اليسرى وارفع في نفس الوقت الذراع اليسرى . شهيق طويل . ثم أعد الحركة نفسها مع اليد اليسرى : المس القدم اليمنى باليد اليسرى . ارفع الذراع اليمنى الى أعلى مع شهيـق طويل .

أعـد هـذه الحركة خمس عشرة مرة متتالية .



التمرين الرابع :

اقبض على منشفة عادية كما ترى في الشكل أمامك . حاول أن ترفع ذراعيك وأرجعها الى ما وراء الكتفين .
اذا فشلت في المرة الاولى ، فحاول أن تبعد قبضتيك الواحدة عن الاخرى مع شهيق طويل عندما ترفع ذراعيك ، وزفير طويل عندما تخفضهما .





التمرين الخامس :

أمسك في كل يد قنينة مملوءة بنصف ليتر من الماء ومحكمة السد . خذ وضعية الوقوف . باعد ما بين القدمين . أحن الظهر الى الامام ثم استقم ببطء مع شهيق طويل حتى تصبح الذراعان بمستوى الكتفين . أعد الحركة عشر مرات متوالية .



اخترنا لك من برامج

شركة تلفزيون لبنان والمشرق

على القنالين ٥ و ١١

الإثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت	الأحد
			٦,٠٠ دنيا الأطفال	٦,٠٠ فيلم وثائقي	٦,٠٠ كرة القدم	٦,٠٠ المتحجرون
٦,٣٠ الرسوم المتحركة	٦,٣٠ الرسوم المتحركة	٦,٣٠ الرسوم المتحركة		٦,٣٠ الرسوم المتحركة		٦,٣٠ غنسموك
٧,٠٠ بايتون بلايس	٧,٠٠ السيدة والشبح		٧,٠٠ الكولونيل هوغن			
٧,٣٠ الأخبار ٧,٣٠						٧,٣٠
٨,٠٠ علمتني الحياة (الياس رزق)				٨,٠٠ الرباعي		٨,٠٠ دان أوغست
	٩,٠٠ حمام الهنا دريد ونهاد		٩,٠٠ القوة الصامتة	٩,٠٠ المصارعة الحرة	٩,٠٠ الساحرة	
٩,٣٠ المقدام			٩,٣٠ أبطال شايلو	٩,٣٠ صيف ونغم		٩,٣٠ فيلم السهرة العربي

أقوى المسلسلات المحلية، العربية والعالمية

فتاة الفهد

إختفاء غوراشي

طوّرت "مارو" في مختبرها عدداً من الأدوية ... وأحد هذه الأدوية أعطى كلاً من حيواناتها عقلاً شبيهاً بعقل الإنسان ...

أين نحن ذاهبون ؟

سوف نزور "غوراشي" العجوز ... يجب أن أقنعه بأني أستطيع معالجته وأن الشاي لن يفيده كما يعتقد !





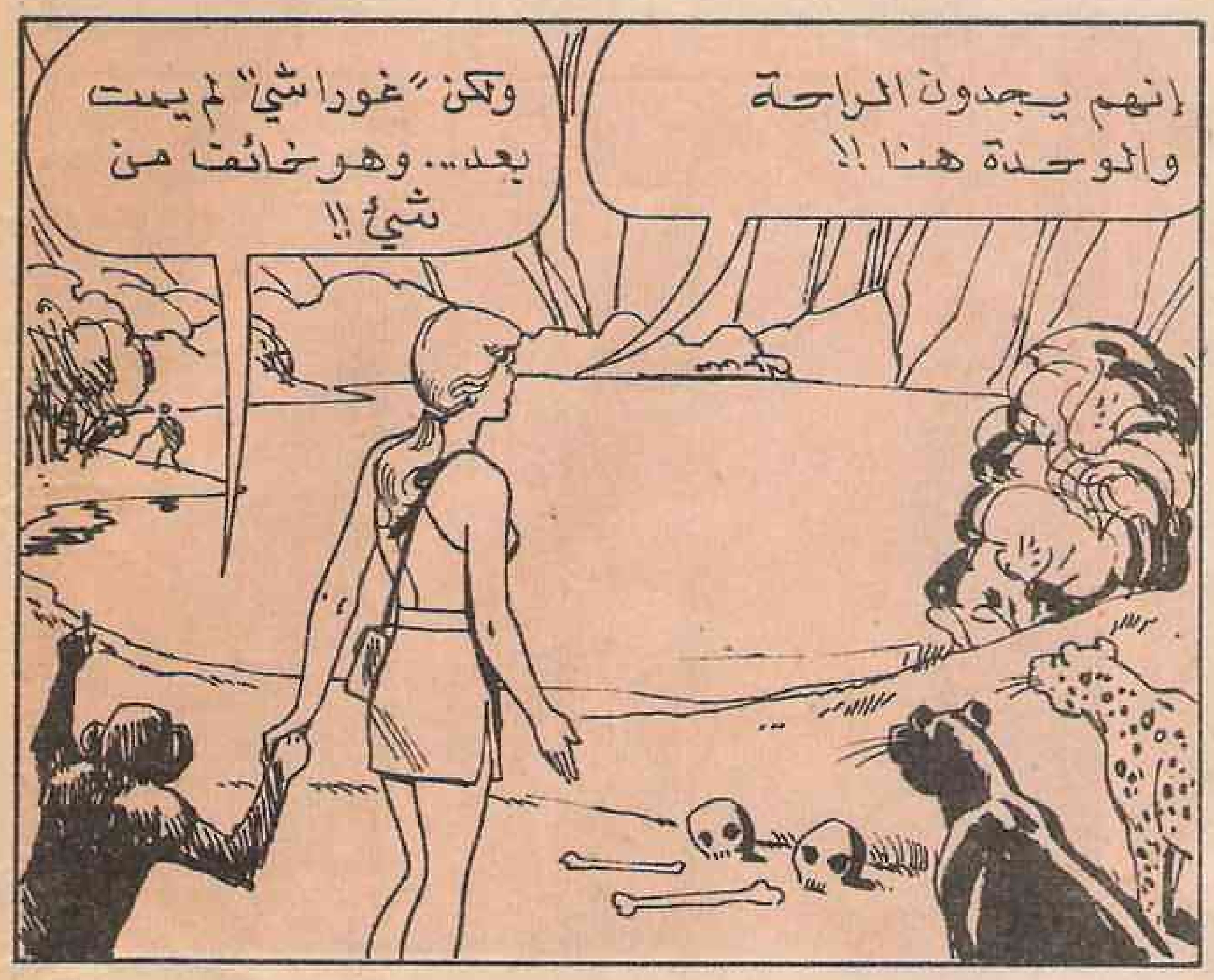





وداخل الكهف ...
"تشي" وأنا نستطيع القفز أما أنت و"مانو" فبحاجة إلى جسر !
هل نسيت يا "توتو" أني أوجدت قوة لمواجهة مثل هذه المواقف ؟


وبسهولة تجاوزت "مارو" والقرد المفجوة ...
لقد نجحت يا "مارو" !!

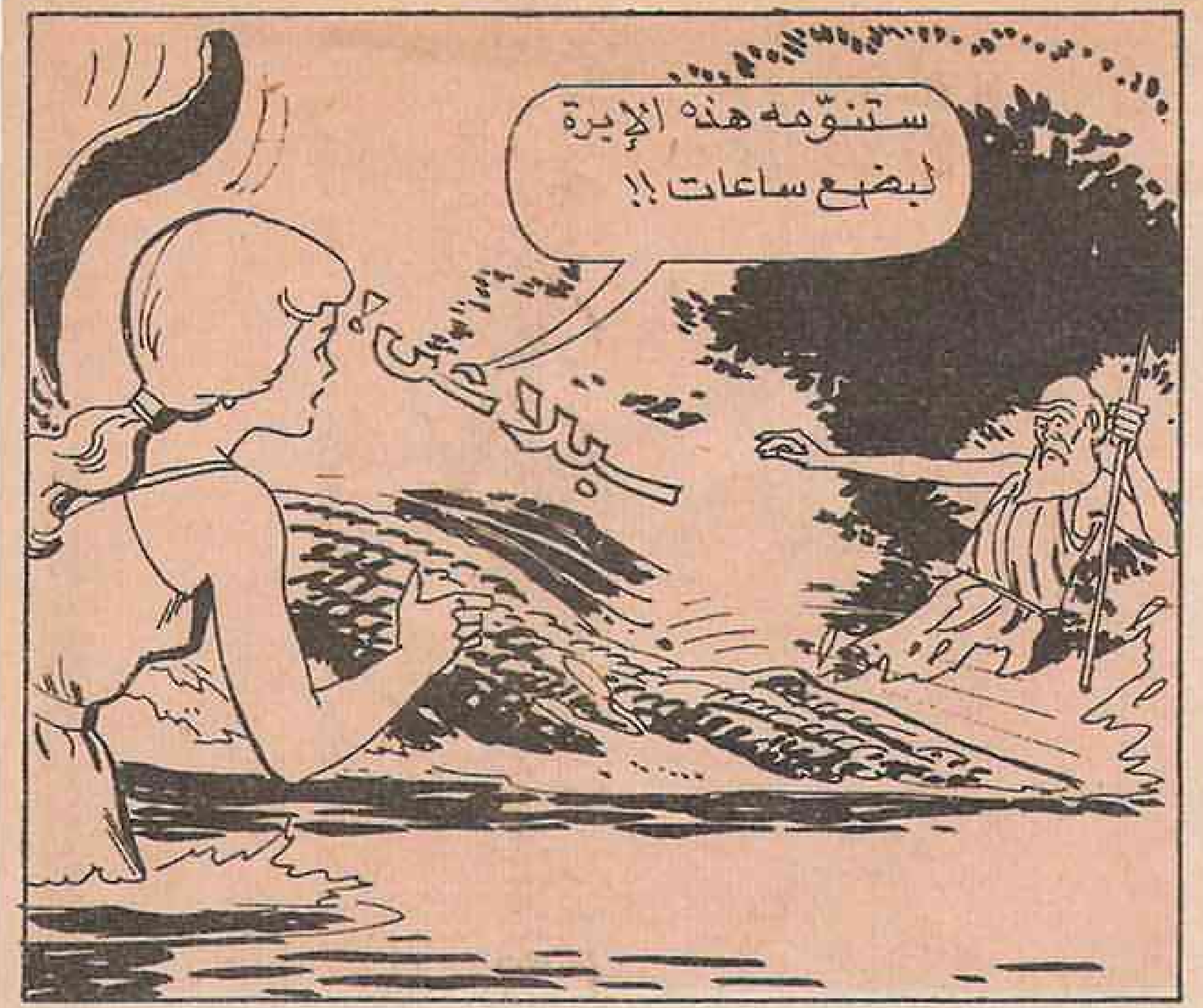

وفي الطرف الآخر ...
ما نوع الجسر الذي استخدمه "غوراشي" ؟
جذع شجرة ... ثم رماها. هذا هو التقليد المتبع في القرية لكل من يشارف الموت !!


إنهم يجدون الراحة والوحدة هنا !!
ولكن "غوراشي" لم يمت بعد .. وهو خائف من شيء !!


وعند طرف البحيرة ...
يا إلهي أنقذني من هذه الميتة !!


"غوراشي" أنا سوف أنقذك !!
من ؟ "مارو" ؟


وأطلقت "مارو" من مسدسها الهوائي إبرة...

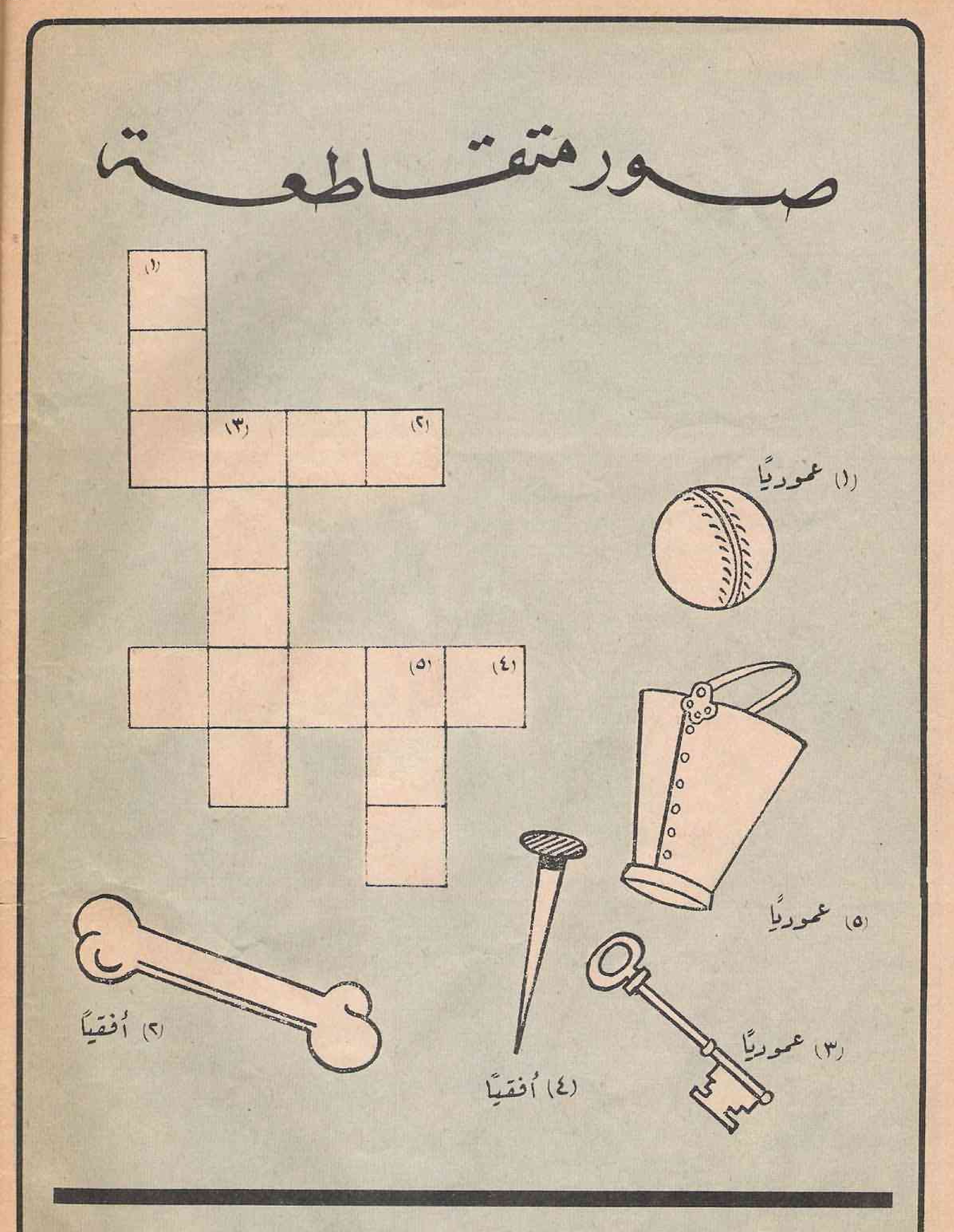

ستنوّمه هذه الإبرة
لبضع ساعات !!


"مارو" لماذا أتيت
إلى هنا ؟
لأنقذك من الموت
يا "غوراشي" !!

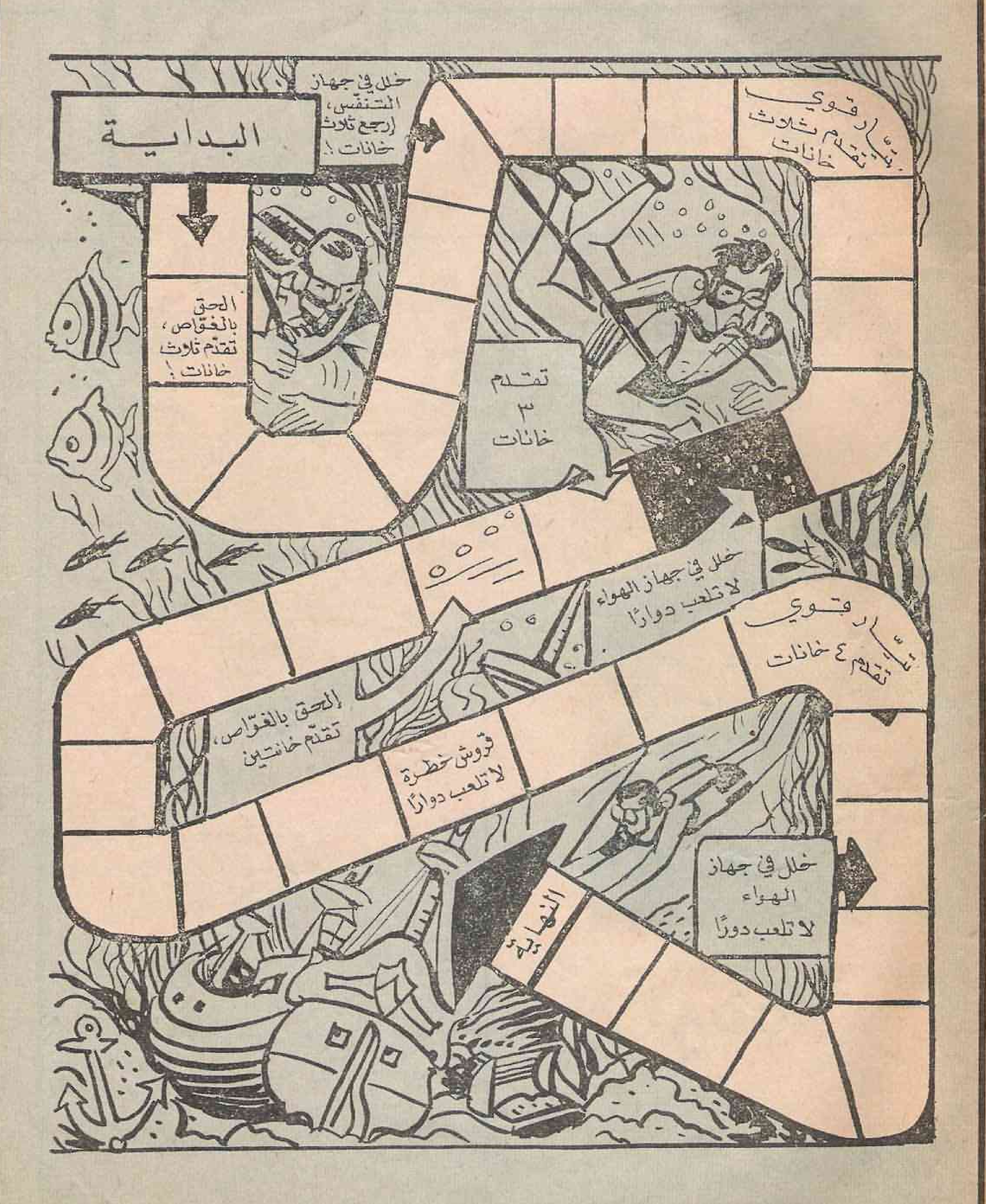

والآن يا صديقي العزيز دعني
أعالجك بهذه الإبرة وأنا واثقة
أنك لن تشعر بالآلام بعدها !
أنت أنقذتني... لذا
أنا طوع أمرك !!


حين تصل منزلك
ستشعر وكأنك
شاب ثانية !!
ولكن كيف نعود
بدون جسر ؟
بالطريقة التي
أتينا بها !!


وبعد فترة في القرية...
"انتايا"... آلامي اختفت
أنا شاب ثانية !
"غوراشي"
أنت عدت !؟
لكِ كل الفضل
بسعادتهما يا "مارو" !
النهاية


صور متقاطعة
(١) عموديًا
(٥) عموديًا
(٣) عموديًا
(٤) أفقيًا
(٢) أفقيًا
الجواب : (١) كرة - (٢) عظمة - (٣) مفتاح - (٤) مسمار - (٥) سطل .

البحث عن الكنز









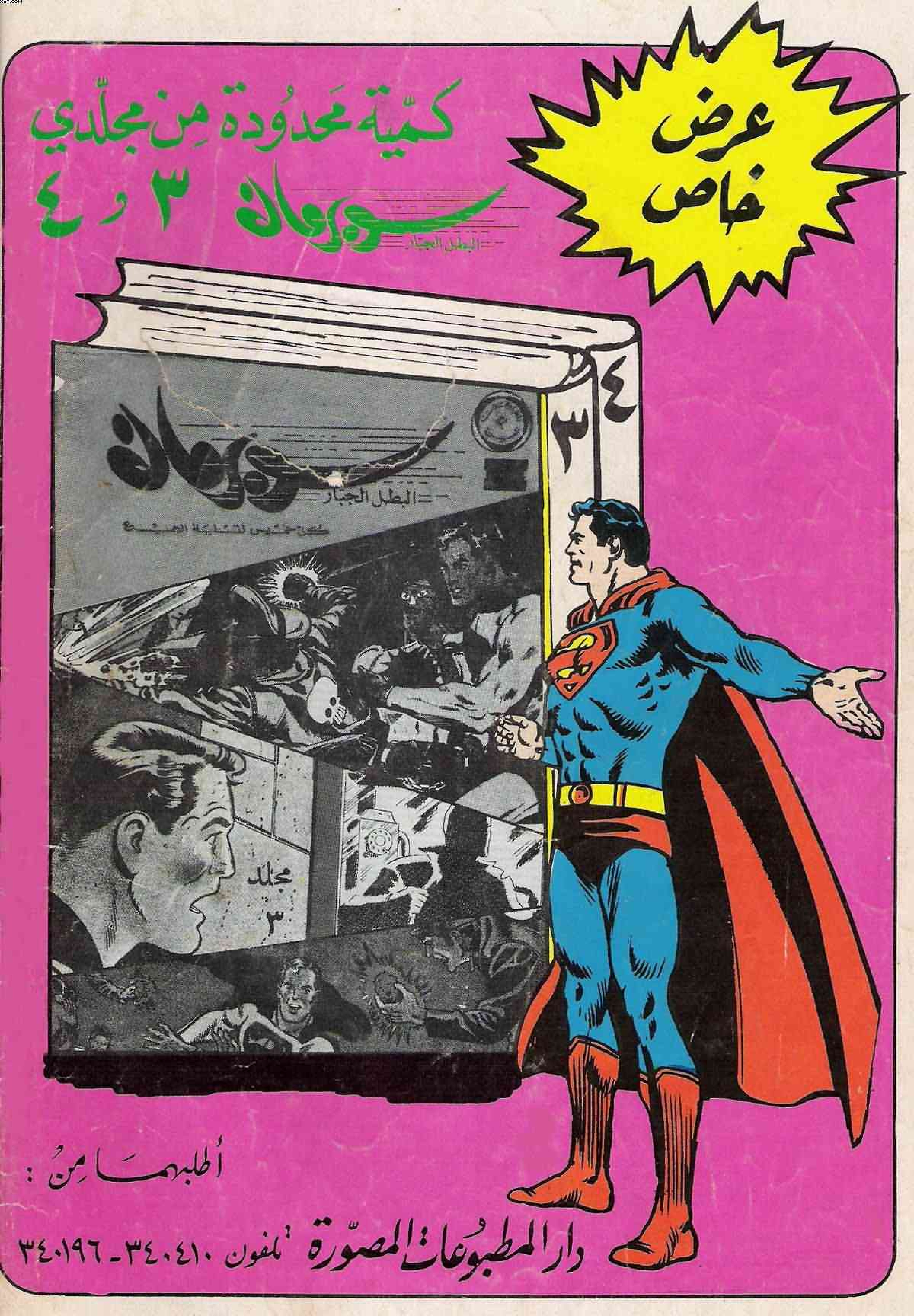




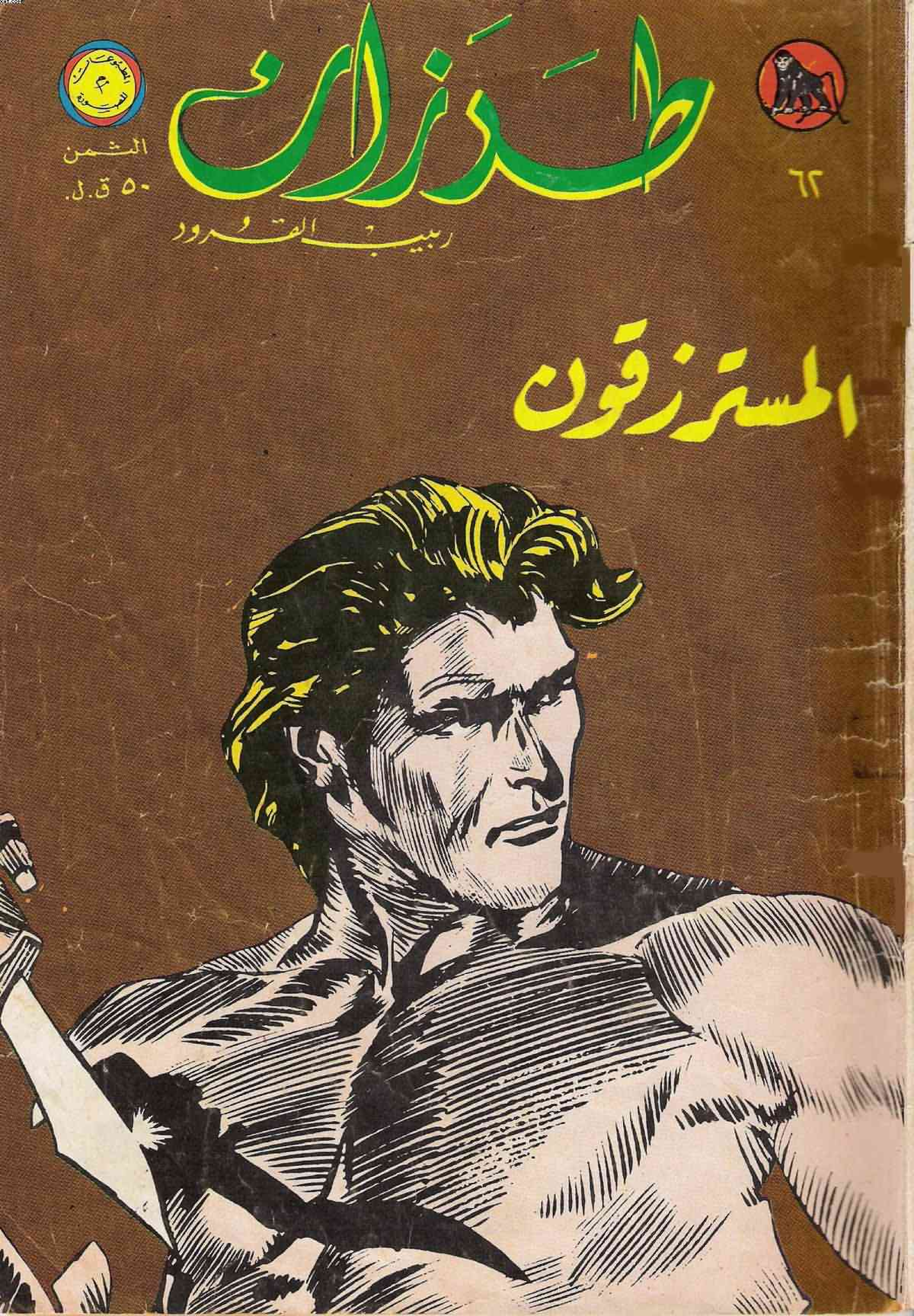
الجديد في الأغاني الدّوليّة

ARTIST	TITLE
S. PRISSET	KAO KAO COLOMBRE IVRE
S. PRISSET	L'AMOUR C'EST FATIGANT LADY LAILA - OH
LALLY STOTT	JAKARANDA LOVE IS FREE LOVE IS BLIND LOVE IS GOOD
BRIAN MARSHALL	ACAPULCO GOLD YOUR LOVE MADE A MAN OUT OF ME
BEE GEE'S	COUNTRY WOMEN HOW COULD YOU MEND A BROKEN HEART
URIAH HEEP	LADY IN BLACK SIMON THE BULLET FREAK
WARHORSE	ST LOUIS NO CHANCE


الآن في
الأسواق العربية
البرق
العملاق
العدد ٢
البرق العملاق
العددان الأول - والثاني
مع الباعة وفي المكتبات



عرض خاص
كمّية محدودة مِن مجلّدي
سوبرمان البطل الجبار ٣ و ٤
سوبرمان
البطل الجبار
مجلد ٣
٤
٣
أطلبهما من:
دار المطبوعات المصوّرة تلفون ٣٤٠٤١٠ - ٣٤٠١٩٦


طرزان
ربيب القرود
٦٢
الثمن
٥٠ ق.ل.
المسترزقون